

MOS EISLEY
CANTINA™
STAR WARS



STAR
WARS™

75290





À PROPOS DE L'ÉQUIPE CHARGÉE DE LA CONCEPTION DE LEGO® STAR WARS™

Au nom de toute l'équipe de conception de LEGO® Star Wars™, nous vous souhaitons la bienvenue à la Cantina de Mos Eisley. Avec un tel regroupement hétéroclite d'extraterrestres, de contrebandiers, de musiciens, de chasseurs de primes, de pilotes stellaires et de chevaliers Jedi, un rebelle ne peut que se sentir à son aise (sans compter la pléiade de dangers, d'aventures et de combines spatiales qui accompagnent ce genre d'endroits !).

La scène de la Cantina de Chalmun, que l'on voit dans *Star Wars : Un nouvel espoir*, est réclamée par les fans et figure sur notre liste de sets à concevoir depuis longtemps déjà (nous pensons que le résultat est à la hauteur de leurs attentes.) Nous y avons placé de nombreux détails du film, ainsi que plus d'une vingtaine de personnages emblématiques, pour un rendu exceptionnel sur votre étagère !

Prenez donc un siège dans votre endroit préféré du bar, servez-vous un verre de lait bleu ou de bière alderaanienne et amusez-vous à construire ce décor épique de la série LEGO Star Wars Master Builder.



Jens Kronvold Frederiksen

Design Director & Creative Lead,
LEGO® Star Wars™

RENCONTRE AVEC LE MODEL DESIGNER

César Carvalhosa Soares
Designer de LEGO® *Star Wars*™

La première fois que j'ai vu la scène de la Cantina dans *Star Wars : Un nouvel espoir*, j'avais 12 ans. J'ai adoré l'atmosphère sinistre de l'endroit. Je me suis dit : « C'est là que l'aventure commence ! » Nos improbables héros se rencontrent pour la première fois dans ce « repaire des malandrins les plus infâmes de toute la galaxie ». Cette scène donnait parfaitement le ton de toutes les aventures qui allaient suivre.

C'est la raison pour laquelle, quand je suis devenu designer LEGO® *Star Wars*™ en 2016, ce set est le premier que j'ai construit. Il a trôné sur mon étagère pendant quelques années jusqu'à ce nous soyons prêts à le lancer. Nous avons ajouté des bâtiments externes comme la boutique des Jawas, peaufiné les détails et sélectionné 21 figurines, y compris celles d'extraterrestres totalement inédits. La scène du film compte une quarantaine de personnages. J'adore le fait que les personnages de *Star Wars* aient tous de chouettes histoires, même lorsqu'ils ne font qu'une brève apparition. Il n'a pas été facile de choisir ceux qu'il fallait inclure dans le set, mais nous espérons que l'ensemble du modèle, avec sa brochette de héros et de méchants, plaira aux fans.

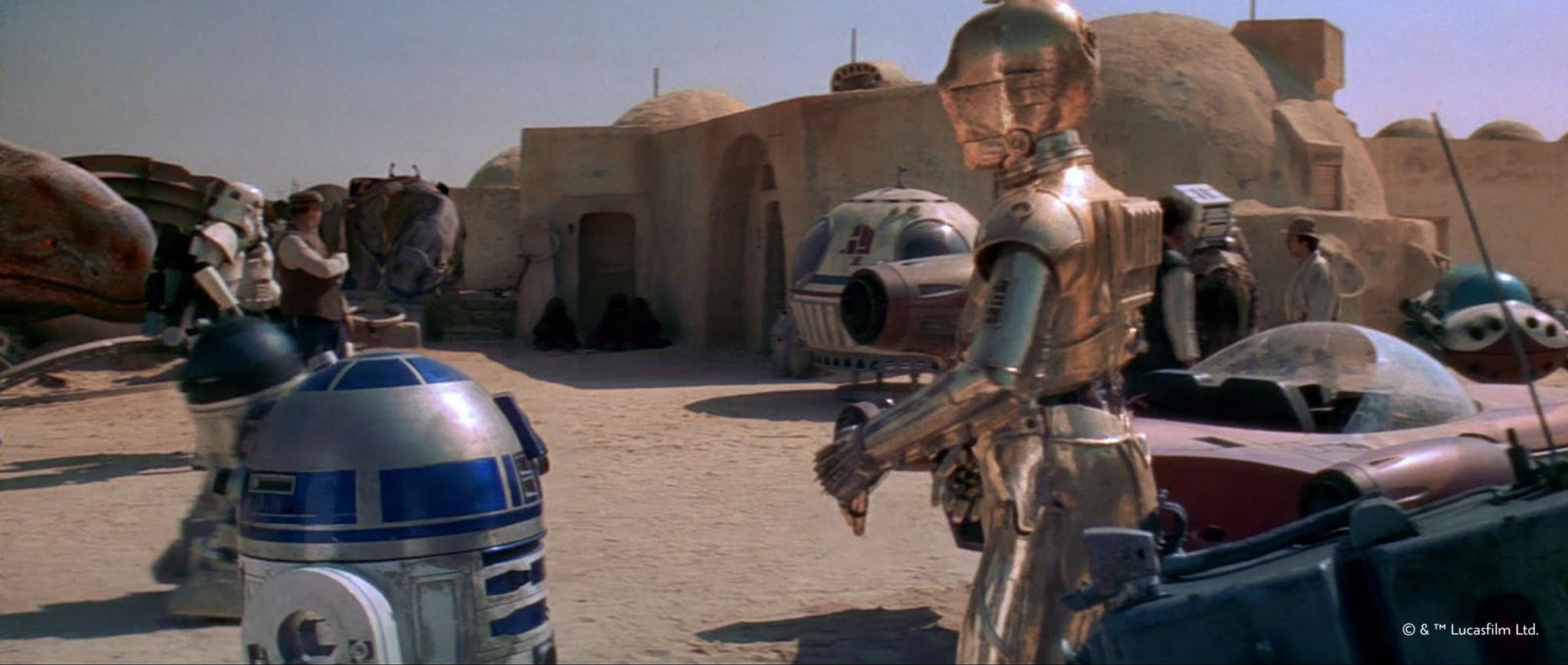


« CET ENDROIT PEUT ÊTRE UN PEU AGITÉ »

Sa maison étant réduite en cendres et sa famille perdue, Luke Skywalker n'a d'autre choix que de se rendre à Alderaan avec Obi-Wan Kenobi pour devenir un Jedi. Leur première escale : la Cantina de Mos Eisley, l'endroit idéal pour recruter un pilote expérimenté capable de semer les vaisseaux de l'Empire, sans aucune explication à fournir. En guise d'avertissement, Obi-Wan confie à Luke : « Cet endroit peut être un peu agité », ce qui s'avèrera être un bel euphémisme. On se trouve ici clairement au Far West de la Bordure Extérieure.

Luke se déclare prêt à toute éventualité, mais à peine notre jeune garçon de ferme a-t-il franchi la porte qu'il a droit à un baptême du feu : un affrontement entre le docteur Evazan et Ponda Baba. Quand le sabre laser d'Obi-Wan tranche le bras de Ponda, personne ne bronche et le groupe continue à jouer.

Entre Han Solo, capitaine du Faucon Millennium et sombre contrebandier dont la tête a été mise à prix. Un accord est passé promettant un départ rapide de Tatooine à nos héros et une récompense qui tombe à pic pour Han et Chewbacca. Lorsque Greedo, le chasseur de primes, se met en travers de leur chemin, Han n'hésite pas à tirer le premier. Malgré notre envie de voir cette drôle de bande s'échapper en déjouant tous les pronostics, peut-on vraiment se fier à un pilote stellaire beau parleur à la gâchette facile ?



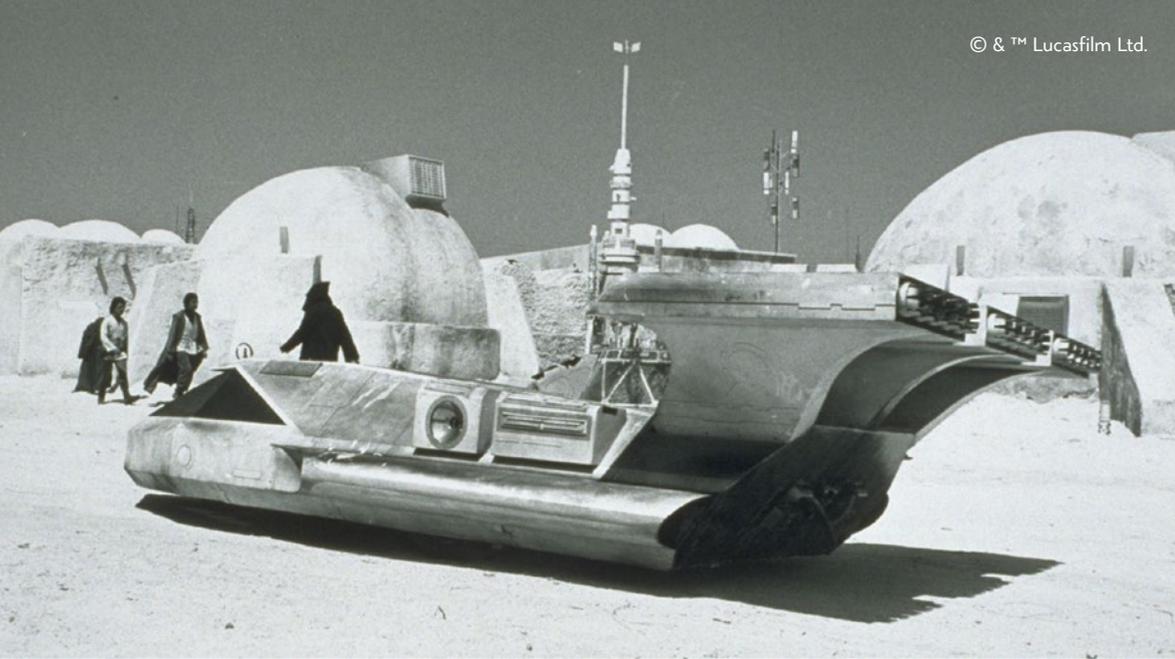
© & ™ Lucasfilm Ltd.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



LANDSPEEDER V-35

Ce Landspeeder V-35 n'a encore jamais fait l'objet d'un modèle officiel LEGO® Star Wars™. Le V-35 est un ancien modèle de véhicule de transport terrestre fréquemment utilisé dans les territoires de la Bordure Extérieure de la galaxie, comme Tatooine. À la fois peu coûteux et polyvalent, ce speeder est largement utilisé par les habitants comme par les contrebandiers. La version LEGO peut accueillir un conducteur et un passager.

Dans *Star Wars : Un nouvel espoir*, la version blanc et jaune reproduite dans ce set n'apparaît que brièvement dans la scène de la Cantina. Une autre version du Landspeeder V-35 peut être aperçue avec d'autres coloris dans le garage d'Owen et Beru Lars lorsque C-3PO s'apprête à prendre son bain d'huile.



LE BÂTIMENT DE LA CANTINA

Lorsque vous soulevez le toit du bâtiment de la Cantina, vous obtenez une vue imprenable sur le désordre qui règne à l'intérieur de la caverne. Du bar tenu par le barman Wuher au box où Obi-Wan Kenobi, Luke Skywalker, Han Solo et Chewbacca conviennent d'aller à Alderaan et tout ce que cela implique

Entrez par la porte coulissante et essayez de faire passer R2-D2 et C-3PO en douce, sans déclencher le détecteur de droïdes. Vous pouvez décider qui tire en premier dans le box où Han Solo rencontre Greedo : il vous suffit de tirer le levier pour activer le bouton d'éjection de l'un des sièges.

Et bien sûr, la Cantina ne serait pas la Cantina sans Figrin D'an et son groupe de Biths, les Modal Nodes.

© & ™ Lucasfilm Ltd.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



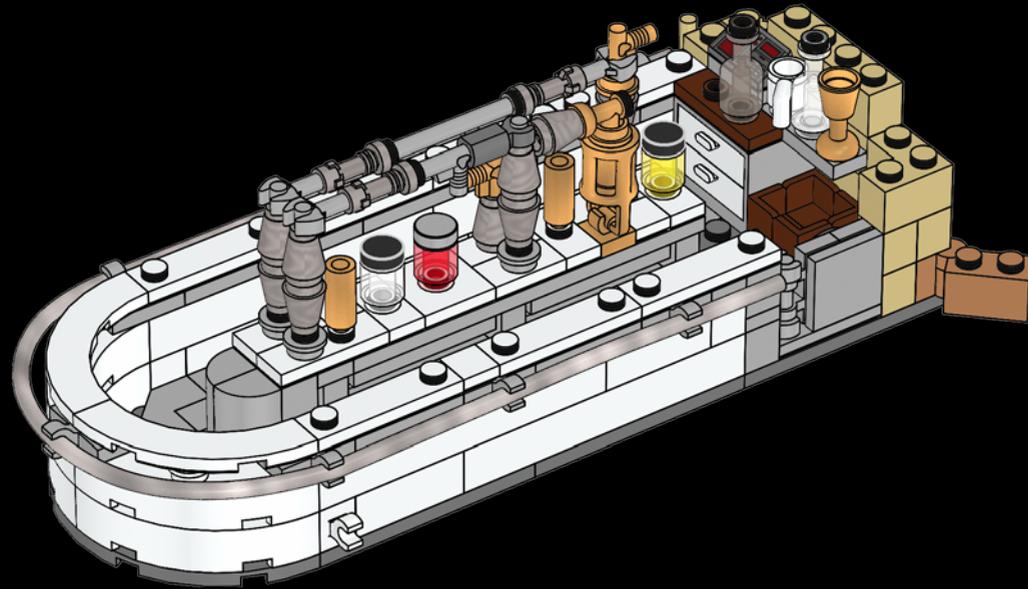
© & ™ Lucasfilm Ltd.





Wuher est le barman de la Cantina de Chalmun, plus communément appelée « la Cantina de Mos Eisley ». C'est un bar prisé des pilotes, contrebandiers, chasseurs de primes et renégats qui transitent par le Centre spatial.





Certains des éléments métalliques brillants du bar de la Cantina sont des pièces de droïdes recyclées : des têtes d'IG-88.

« Voici le Centre spatial de Mos Eisley. Cette ville est le repaire des malandrins les plus infâmes de toute la galaxie. »

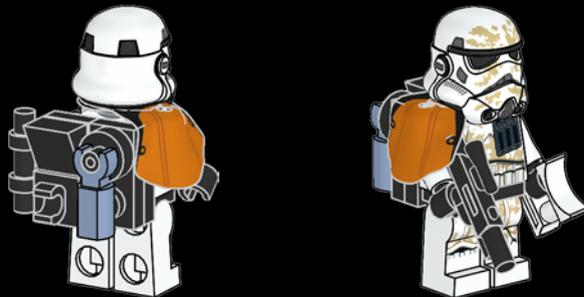
- Obi-Wan Kenobi



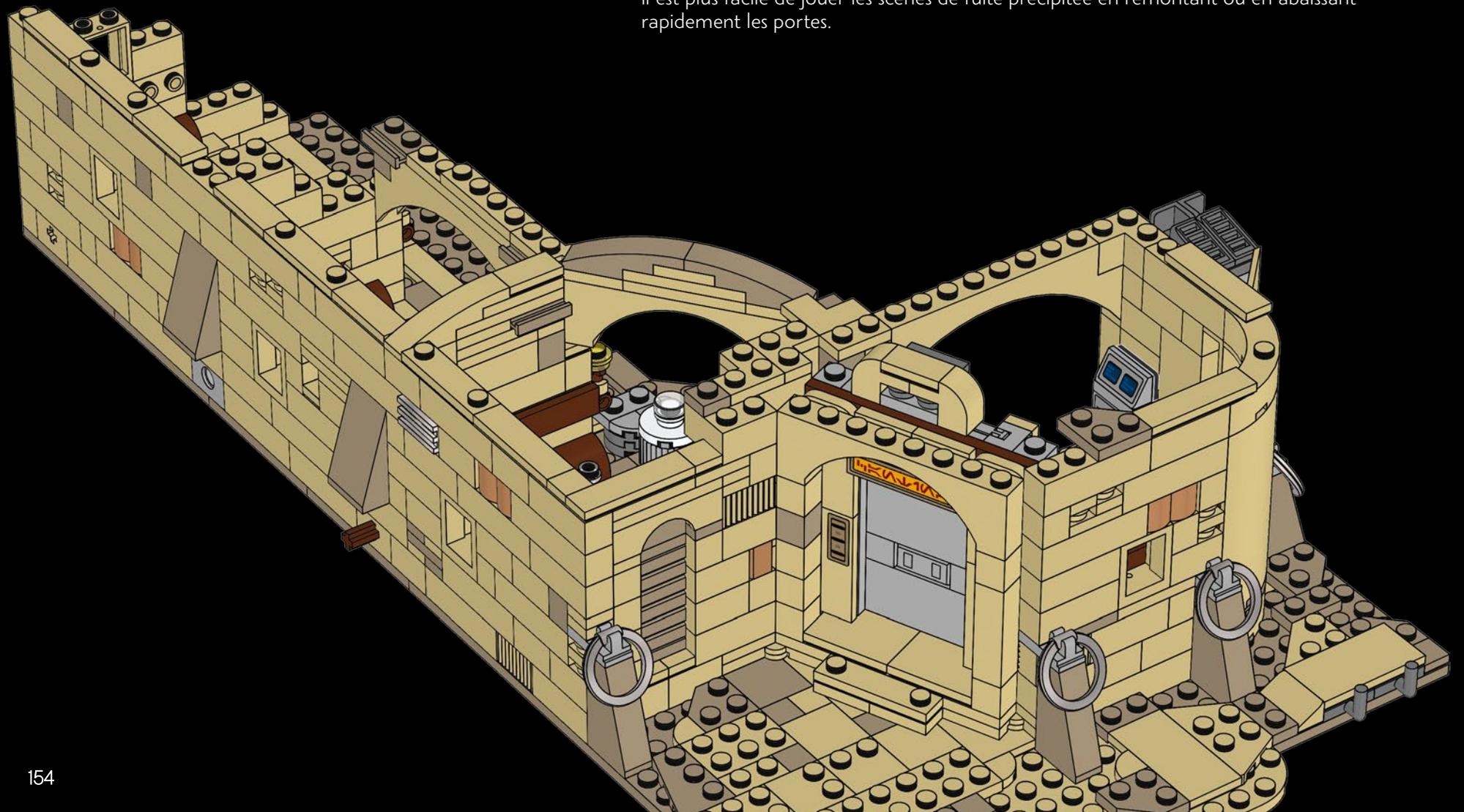
Kabe appartient à l'espèce Chadra-Fan, des êtres sensibles ressemblant à des chauves-souris avec de grandes oreilles et des yeux noirs. Ils communiquent par des cris aigus qui constituent également un excellent moyen pour Kabe d'attirer l'attention de Wuher, le barman de la Cantina. Elle mesure seulement 1 mètre.



« Sandtroopers » est le surnom des Stormtroopers déployés dans les mondes désertiques. À première vue, leur armure ressemble à celle des Stormtrooper, mais elle est équipée de dispositifs de refroidissement, d'un casque à filtre anti-sable et d'un sac à dos de survie contenant de l'eau et des rations supplémentaires. Dans *Star Wars : Un nouvel espoir*, ils se déplacent dans le désert à dos de dewbacks, des créatures natives de Tatooine, à la recherche des plans perdus de l'Étoile Noire.



Dans le film, les portes de la Cantina s'ouvrent latéralement, tandis que dans la version LEGO®, elles glissent vers le haut. L'ouverture des portes prend ainsi moins d'espace et il est plus facile de jouer les scènes de fuite précipitée en remontant ou en abaissant rapidement les portes.

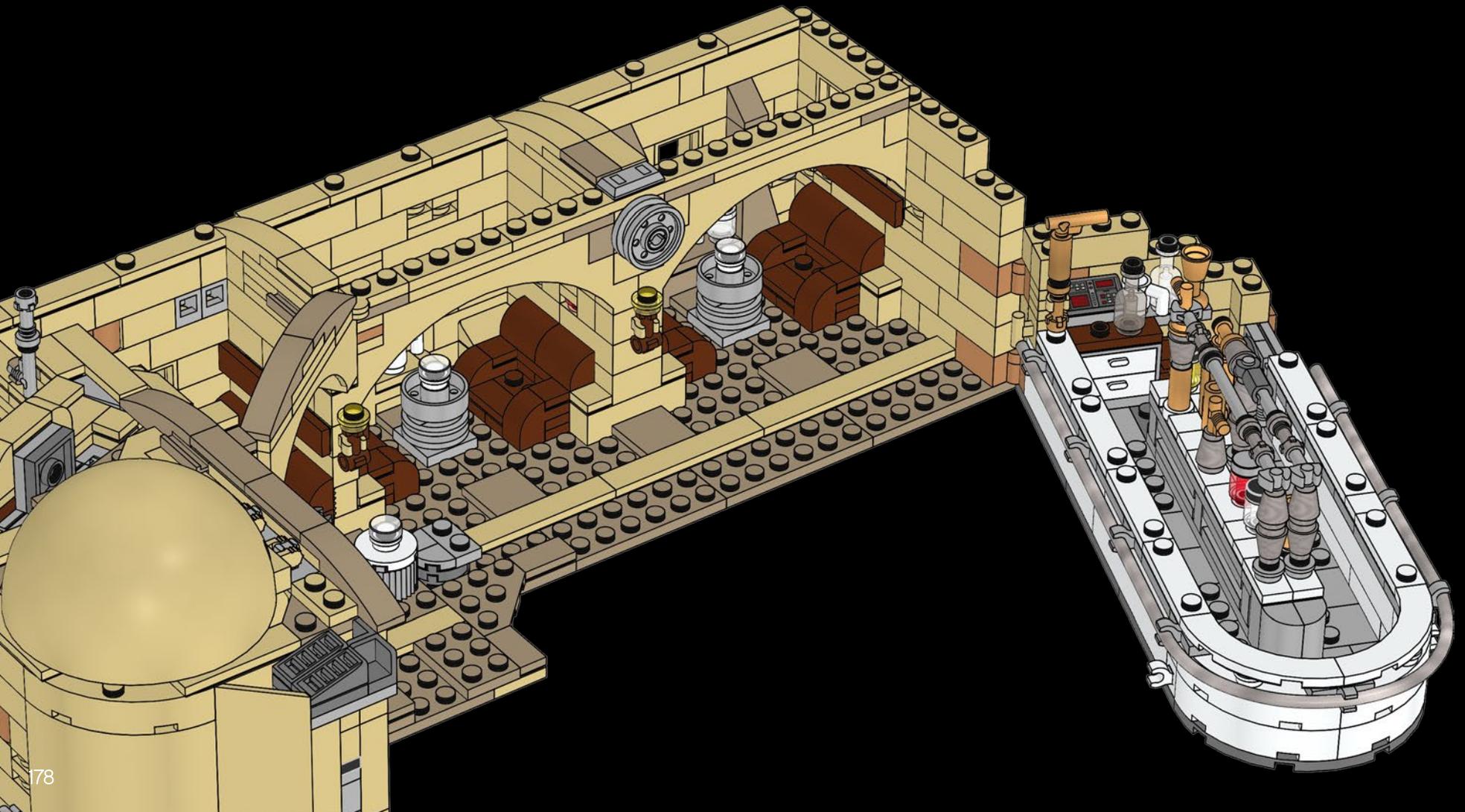


Associé et ami du docteur Evazan, Ponda Baba est un voyou Aqualish qui faisait par le passé du trafic pour Jabba le Hutt. Cherchant à tromper l'ennui, Ponda a mal choisi son adversaire et a fini avec un bras en moins.



Croyez-le ou non, Cornelius Evazan est bien médecin. Autrefois chirurgien prometteur, il est finalement devenu célèbre pour les expériences médicales tordues qu'il réalisait sur ses patients. Il a été condamné à mort dans 12 systèmes.

Les scènes à l'intérieur de la Cantina ont été filmées dans des studios londoniens, tandis que les scènes en extérieur l'ont été sur l'île tunisienne de Djerba.



Le nom officiel du groupe de Biths de la Cantina est Figrin D'an et les Modal Nodes. Mené par Figrin D'an, le groupe compte également Nalan Cheel, Doukk Na'ts, Tedn Dahai, Tech M'or, Ickabel G'ont et Sun'il Ei'de. Leur plus grand succès est « Mad About Me ».

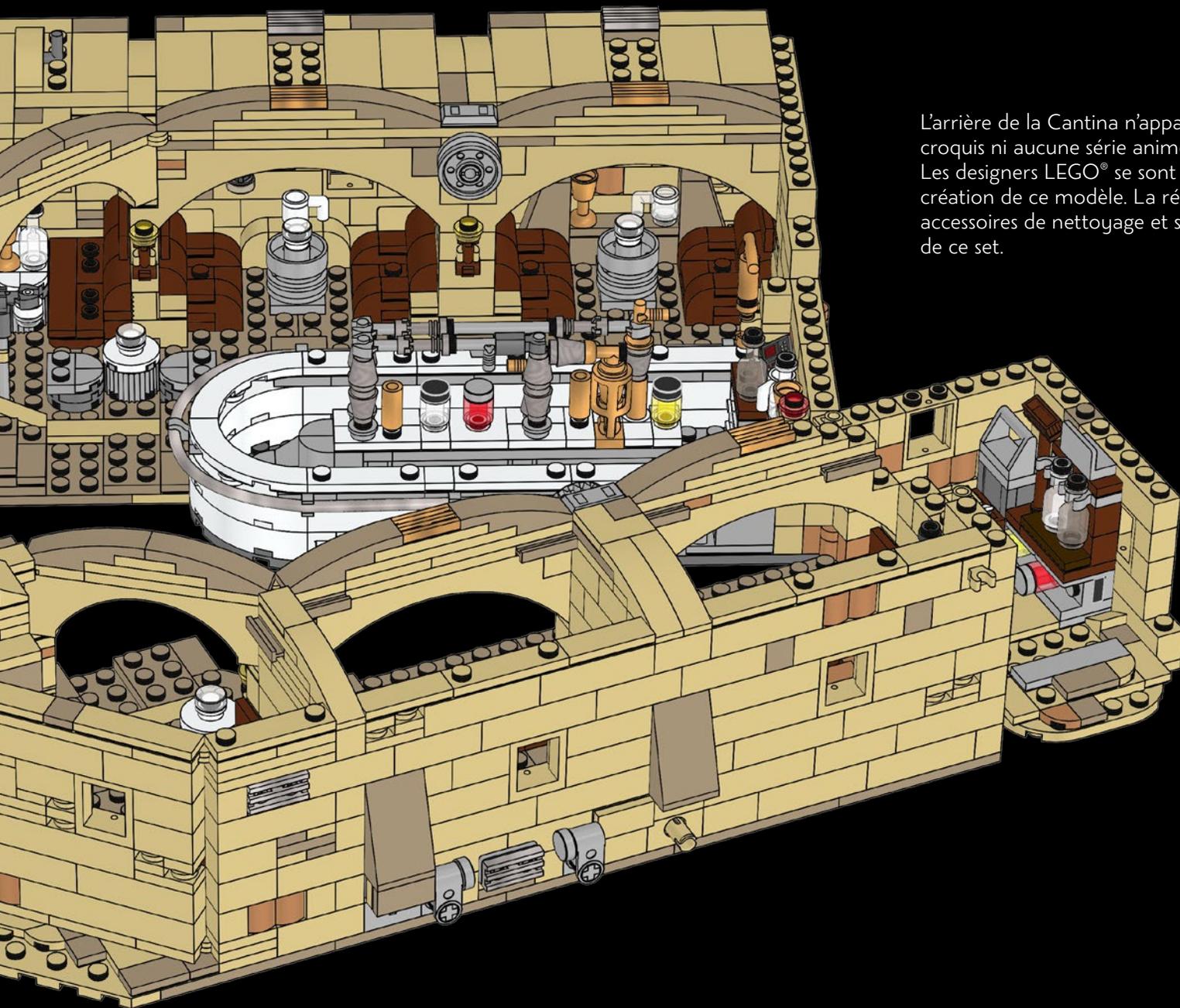


Momaw Nadon, également connu sous le nom de « tête de marteau », est un Ithorien et un sympathisant des rebelles. Il a été banni de sa planète natale, Ithor, après avoir été contraint de révéler les secrets agricoles de son espèce à l'Empire. Il cultive un jardin secret dans les montagnes, au sud du Centre spatial de Mos Eisley.



Kardue'Sai'Malloc est un Dévaronien dont la tête a été chèrement mise à prix. À Dévaron, sa planète d'origine, il était un cruel capitaine de l'armée ayant commis des crimes meurtriers. Il tente désormais d'échapper à son passé en se cachant sur Tatooine et en se faisant appeler « Labria ».





L'arrière de la Cantina n'apparaît jamais dans aucun des films ou croquis ni aucune série animée ou bande dessinée *Star Wars*™. Les designers LEGO® se sont vu accorder quelques libertés dans la création de ce modèle. La réserve dans laquelle Wuher garde ses accessoires de nettoyage et son stock de bouteilles est une exclusivité de ce set.



BÂTIMENTS TYPIQUES DE TATOOINE

La Cantina en elle-même est connue pour ses boissons fortes, ses airs à la mode et son lot d'action. Bon nombre d'activités suspectes se trament aussi à l'extérieur du bar.

Ces 2 bâtiments supplémentaires, au style typique de Tatooine, peuvent être associés à celui de la Cantina ou former des bâtiments indépendants, dans votre propre version créative de la Cantina de Mos Eisley. Les deux bâtiments s'ouvrent en soulevant le toit de façon à en admirer les détails et les accessoires.

Les bâtiments composent une maison d'une seule pièce et une petite brocante gérée par une figurine Jawa. C'est probablement là que les tas de ferraille les plus rapides de la galaxie trouvent leurs pièces de rechange. On y vend des morceaux de ferraille, des pièces de moteur et des outils, et le propriétaire a vite fait d'arranger des affaires douteuses avec les crapules les plus naïves qui passent par le Centre spatial (il prévoit peut-être de revendre le Landspeeder de l'Ubrikkian 9000 en pièces détachées une fois Greedo abattu.)



Garindan est un représentant de l'espèce Kubaz à longue trompe de la planète Kubindi. Pendant la guerre civile galactique, il gagnait sa vie en tant qu'informateur de l'Empire. Dans *Star Wars : Un nouvel espoir*, il suit R2-D2 et C-3PO jusqu'à la plateforme d'accostage 94 où ils parviennent de justesse à s'échapper à bord du Faucon Millenium.



STAR
WARSM